Проект по теме:

«Растительный и животный мир Северной Осетиих



Работу выполнили: воспитатели детского сада № 62 Приморского района: Ткаченко С.А., Михалина А.В., Кодык Е.А.

г. СанктПетербург 2016 г.

ЦЕЛЬ:

Приобщить детей к растительному и животному миру других народов.

ЗАДАЧИ:

- Продолжать знакомить детей с природой Осетии: горами, растительностью, животным миром;
- Развивать творческое самовыражение и умение моделировать из геометрических фигур, счётных палочек;
- Развивать сообразительность, мышление;
- Воспитать в детях желание и умение замечать, ценить и охранять природу родного края, Родины и окружающего мира;
- Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение к людям разных национальностей и их традициям, а так же хранить и уважать собственные;
- Развивать ловкость, внимание, логическое и аналитическое мышления;
- Активизировать и расширять словарный запас;

Тип проекта:

• долгосрочный, познавательный, творческий, игровой, групповой.

Участники проекта:

• воспитатели, родители, дети.

Срок реализации проекта:

• месяц

Интеграция образовательных областей:

• познавательное развитие, ФЭМП, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие, физическое развитие, социально- коммуникативное развитие.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА:

Показ презентаций, видеофильмов, рассматривание пейзажей картин К. Хетагурова. Рассматривание иллюстраций природы Кавказа, растительного и животного мира

Продолжать знакомство с фольклором осетинского народа (чтение сказок, сказаний, пословиц, поговорок о животных).Продолжать знакомство с осетинскими подвижными играми. Рисование природы и животных акварельными красками и лепка животных из пластилина. Аппликации из картона и бумаги животного и растительного мира. Выращивание зеленого лука.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ:

Изготовление индивидуальных книжек-малышек о растительном и животном мире Северной Осетии, изготовление коллажа.

Показалась туча из-за снежной цепи... Почернели горы, багровел закат... В синеву густую облачились степи... Потрясал ущелье громовой раскат...

(Коста Хетагуров)



Образовательная область: «Познавательное развитие»





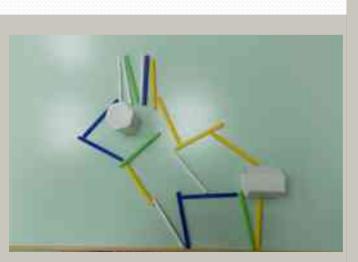


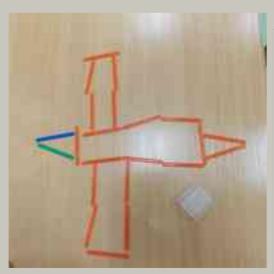


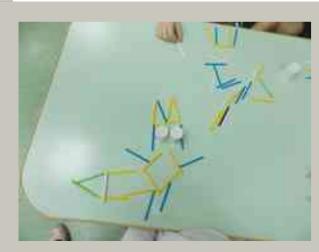


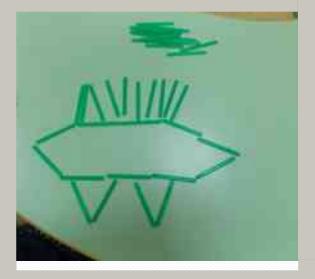
Образовательная область: «Познавательное развитие ФЭМП»

Конструирование представителей животного мира из счетных палочек

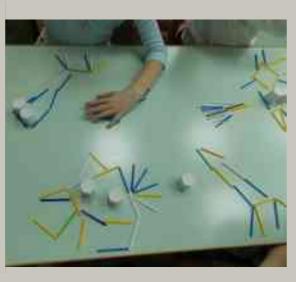












Животные из геометрических фигур





Образовательная область: «Познавательное развитие»

Подборка и просмотр видеофильмов о природе Северной Осетии









Образовательная область: « Познавательное развитие»



Мы выращивали лук, а в Северной Осетии кинзу и петрушку









Образовательная область: «Речевое развитие»









Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»



Перевал «Зикара» эту картину написал художник К.Л. Хетагуров.

Высоко закрывая небо громоздятся тёмные силуэты гор, неожиданно и ярко освещённые солнцем



Гора «Столовая» К.Л. Хетагуров

На золотистом фоне светлых облаков мы видим силуэтом яркую голубую гору.

На первом плане тёмные валуны в горной реке.

Свой неповторимый силуэт пологие или обрывистые склоны.

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие »











Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие »





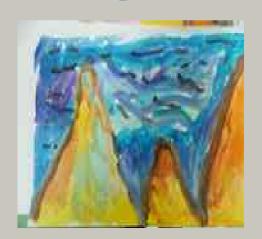




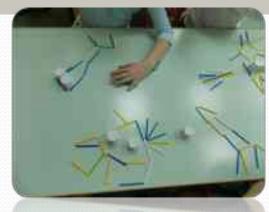












Интеграция образовательных областей: «речевое развитие» и «художественное эстетическое».







Образовательная область: «Физическое развитие»

Динамическая пауза «Кто я?»

Под звуки музыки (звуки природы) дети двигаются, имитируя движения определенного животного, с прекращением музыки каждый ребенок замирает в задуманной позе. Дети рассказывают в кого они превратились.







Национальная игра «Журавлижуравли»

В игре вожак журавлиной стаи поет или говорит речитативом следующие слова: «Журавлижуравли, выгнитесь дугой». Все играющие в процессе размеренной ходьбы выстраиваются в виде дуги. Затем вожак, убыстряя темп, продолжает: «Журавли-журавли, сделайтесь веревочкой». Дети быстро, не отпуская рук, перестраиваются в одну колонну за вожаком, который все учащает шаги по темпу песни. «Журавлижуравли, извивайтесь как змея». Вереница ребят начинает делать плавные зигзаги. Вожак дальше поет: «Змея сворачивается в кольцо», «Змея выпрямляется» и Т.Д.



«Барсы в пещерах»

Цель: упражнять в беге, развивать внимание, быстроту реакции на сигнал, развивать ориентировку в пространстве; создание атмосферы единства, повышение позитивного настроя.

Правила игры: бегая ребятам по площадке, необходимо слышать команду ведущего и занимать свободную «пещеру»

Оборудование и атрибуты: шапочки барсов.

Считалка:

У барсихи пять барсят Поиграть они хотят.

Черный, белый,

Рыжий, серый.

Полосатый - выходи.

Не упрямься –

И води.



Содержание игры: все встают в круг, затем разбиваются по трое. Двое изображают пещеру, а третий – барса. Ведущий в центре круга. Он командует: «Барсы, выходите! ». «Барсы» должны выйти и бегать по всей площадке. Внезапно ведущий командует снова: «Барсы в пещеру! », и все должны занять ближайшие «пещеры», ведущий тоже. Кому «пещеры» не досталось, тот водит. Через несколько туров «барсы» и «пещеры» меняются ролями.

I вариант: роль ведущего выполняет воспитатель.

II вариант: ведущий меняет команду на хлопки или другие сигналы.

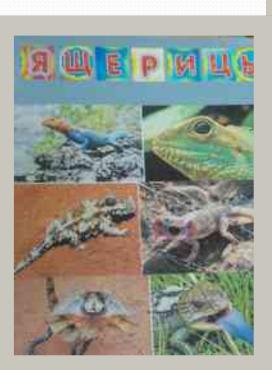
Открытая площадка: конструирование животных из снега





Работа с родителями

Изготовление индивидуальных книжек-малышек о флоре и фауне Северной Осетии









Коллаж



Спасибо за внимание